



CAMPANHA NACIONAL DE ESCOLAS DA COMUNIDADE
Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos
Gravataí - RS



Planos de Estudos

ENSINO FUNDAMENTAL
9 Anos

1^o Ano

Vigência a partir de 2009



PLANOS DE ESTUDOS

1. Dados de Identificação

1.1. Nome da Unidade: Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos

1.2. Município: Gravataí

1.3. Modalidade de Ensino: Ensino Fundamental

1.4. Componente Curricular: Ensino Globalizado

1.5. Ano: 1º

1.6. Carga Horária: 736 h

1.7. Turno: Diurno

1.8. Vigência a partir: 2009

1.9. Objetivo do Componente Curricular no Ano: O significado do primeiro ano é fazer com que a criança desperte para o mundo da escrita e da leitura, dando continuidade ao processo de desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático, realizando assim a construção do conhecimento, levando-a a um crescimento sócio-afetivo e cultural. Realizar um trabalho com flexibilidade, coerência, afetividade, atualização, procurando desenvolver e estimular neste ano a curiosidade, o entusiasmo, o compromisso, a autonomia, a sensibilidade, o interesse, o comprometimento, os valores, a justiça, a socialização e o interesse pela vida e pelo ambiente em que vive. A nossa metodologia procura desenvolver as habilidades mentais, fazendo com que os alunos transformem a realidade de seu cotidiano e construam o seu conhecimento interagindo com o grupo, tornando-o um cidadão que pensa, observa, experimenta, critica, cria, recria, decide e atua dentro de sua comunidade.

2. Desenvolvimento

Componente Curricular: Língua Portuguesa

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
- Linguagem oral e escrita, expressão de sentimentos, experiências, idéias e opiniões.	- Conhecer as letras do alfabeto para que a criança construa sua hipótese de escrita. - Conhecer a topologia das letras para que o aluno diferencie entre aberta e fechada. - Relacionar a letra inicial e final nas palavras. - Escrever palavras utilizando-se de questionamentos ortográficos para que a criança avance nos níveis da escrita. - Ler as palavras e frases trabalhadas para que a criança comece o processo da leitura. - Expressar suas idéias através de	- Alfabeto, reconhecimento e topologia das letras (destacar a primeira e a última letra das palavras). - Hipótese da escrita. - Formação de palavras. - Leitura de palavras e frases. - Formação de frases e textos. - Leitura e interpretação de pequenos textos. - Introdução ao conhecimento de poesias, contos, parlendas, lendas, trava língua. - Trabalhar histórias em capítulos apresentando os volumes. - Letra maiúscula e minúscula (emprego em frases e textos). - Apresentação da letra script maiúscula e minúscula. - Leitura silenciosa e oral. - Leitura e análise de textos. - Nomes próprios. - Observação e questionamento sobre a	- Identificar o alfabeto, e utilizar a escrita como uma forma de comunicação. - Identificar as letras em abertas e fechadas, e a letra inicial e final nas palavras. - Observar através dos questionamentos como ocorre a escrita. - Reconhecer as palavras. - Expandir o uso da escrita. - Escrever. - Valorizar a leitura, expressar-se oralmente ou através da escrita. - Expandir sua leitura e vocabulário. - Manusear e reconhecer livros com capítulos em

	<p>frases e textos para que o aluno desenvolva sua escrita e linguagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever palavras utilizando-se de questionamentos ortográficos para que o aluno escreva corretamente. - Compreender e interpretar o que ler para que o aluno apresente uma análise crítica. - Conhecer o capítulo e o volume dos livros para que o aluno identifique a numeração romana. - Expressar suas idéias e criatividade através do texto com logicidade ,apresentando início , meio , fim para que o aluno produza-os com melhor qualidade. - Identificar e distinguir a letra maiúscula e minúscula para que o aluno as utilize corretamente. - Conhecer o traçado da letra script. - Ler textos silenciosos e oralmente para que o aluno evidencie a compreensão e expresse sua escrita através de questionamentos ortográficos. - Realizar treinos ortográficos para que o aluno cresça no nível da escrita. - Conhecer os sinais básicos da pontuação , para que o aluno utilize a pontuação corretamente. 	<p>estrutura do texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Treino ortográfico. - Ordem alfabética - Encontro vocálico - Dificuldades ortográficas: ge, gi, ce, ci, h, nh, lh, ch, m antes de p e b, m após vocálico, rr, r pós vocálico, ss,s pós vocálico - Estudo da Língua sons nasais – m, n, til (~) 	<p>números romanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avançar no conhecimento e ampliar seu repertório e escrita. - Selecionar a letra para o uso correto. - Desenvolver o traçado da letra script. - Compreender o texto, desenvolver a linguagem oral e escrita. Auto correção dos treinos ortográficos. - Desenvolver a sensibilidade auditiva e oral. - Manusear o dicionário e usar a ordem alfabética. <p>Competência(s)</p> <p>Utilizar e dominar a língua escrita e falada em diferentes situações de comunicação, com a intenção de compreender e ser compreendido assim expressando suas idéias, conseqüentemente, avançando no seu processo de aprendizagem.</p>
--	---	---	---

Componente Curricular: Ciências

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<p>O ambiente como atitude de observação, exploração e curiosidade, percebendo-se como integrante, dependente e agente transformador do meio ambiente e valorizando atitudes que contribuam para sua conservação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os seres vivos. - Identificar as partes da planta para que o aluno saiba nomear. - Pesquisar sobre o ar para que o aluno perceba a importância para nossas vidas e de todos seres vivos. - Caracterizar a água como um fenômeno da natureza para que o aluno perceba sua importância para os seres vivos. - Conhecer os animais para que os aluno classifiquem como mamíferos, répteis, ... - Identificar as partes do seu corpo para que o aluno reconheça a sua função e importância. - Identificar, reconhecer e relacionar os órgãos do corpo humano responsáveis pelos sentidos e suas funções. - Reconhecer a importância da preservação da natureza incentivando a participação na busca de soluções ao combate de problemas ambientais. - Estabelecer relações entre características e comportamentos dos seres vivos e condições do ambiente em que vivem valorizando a diversidade da vida. - Ampliar sua percepção relativa a elementos da natureza. - Conhecer a formação do sistema solar. - Atender as curiosidades eminentes da criança possibilitando o conhecimento de 	<ul style="list-style-type: none"> - Os seres vivos - Solo, água e ar - O Corpo humano - Os animais - Animais em extinção - Plantas - Higiene e saúde - Órgãos dos sentidos - Alimentação - Ecologia - Lixo e reciclagem - Meio ambiente - Fenômenos naturais - Percepções (auditivas, visuais e táteis) - Formação do sistema solar - Conhecer os recursos tecnológicos e sua utilização na transformação na vida das pessoas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar os seres. - Realizar experiências. - Compreender a relação entre água, solo, ar e seres vivos. - Perceber a importância do solo - Classificar os animais conforme suas características. - Perceber limites e capacidades de seu corpo. <p style="text-align: center;">Competência(s)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interferir na realidade, formular e resolver problemas, validando estratégias e resultados.

	recursos tecnológicos mais usados, a importância de cada um e a contribuição na transformação para o progresso.		
--	---	--	--

Componente Curricular: HISTÓRIA

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - A vida em sua diversidade e a preservação de ambientes; cuidados com os espaços que habita e com o próprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os meios de transporte e comunicação para que o aluno identifique suas funções. - Observar o tempo para que o aluno se localize no tempo e no espaço onde vive. - Socializar a turma para que os alunos integrem-se com o grupo o qual convivem. - Trabalhar as datas para que o aluno as identifique durante o ano. - Conhecer sua identidade pessoal para que o aluno observe as suas características pessoais. - Trabalhar família para que o aluno identifique as pessoas e sua família como um grupo social em que estão inseridos. - Aplicar os valores e os princípios de respeito e obediência para que o aluno conheça as normas e regras do trânsito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tempo. - Os meios de comunicação e transporte. - Socialização e integração. - Datas comemorativas. - EU (nome , idade , características.) - Família 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar os meios de transporte e comunicações com base nos trabalhos realizados. - Analisar fatos e acontecimentos. - Integração, amizade, convívio em grupo. - Interesse , curiosidade por cada data. - Autoconhecimento. - Reconhecer os componentes da família e sua integração na sociedade. - Localizar sua moradia. - Integração comunidade-escola. <p style="text-align: center;">Competência(s)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentir-se parte integrante da natureza, de forma a transformá-la, valorizando a si , ao seu corpo e ao meio em que vive.

Componente Curricular: GEOGRAFIA

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
- Os espaços que a vida ocupa e sua diversidade e a preservação de ambientes; cuidados com os espaços que habita.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar o lugar onde mora para que o aluno conheça sua rua e as partes de sua casa. - Conhecer sua escola para que o aluno identifique como parte da comunidade onde mora. - Aplicar os valores e os princípios de respeito e obediência para que o aluno conheça as normas e regras do trânsito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Moradia. - Rua - Bairro - Cidade - Escola. - Estações do ano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar sua moradia. - Integração comunidade-escola. <p style="text-align: center;">Competência(s)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de localizar-se no próprio espaço e perceber o espaço que o corpo ocupa.

Componente Curricular: Filosofia

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
- Valorização da Vida, respeito consigo e com o próximo.	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar os valores e os princípios de respeito e obediência para que o aluno conheça as normas e regras de convivência. - Vivenciar os valores, a fim de que o aluno possa aplicar em sua vida e na convivência com os outros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valores - Socialização e integração. - EU (nome, idade, características). 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e colocar em prática normas e regras. - Respeitar uns aos outros, mediante a constatação de semelhanças e diferenças.

Componente Curricular: Matemática

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
- Número natural no contexto diário; resolução de situações-problema; operações fundamentais; unidades de medidas; sistema monetário.	<ul style="list-style-type: none"> - Construir, quantificar fazendo a correspondência termo a termo e comparando os numerais para que o aluno identifique o número que tem mais que, menos que e o que falta. - Ordenar pelo tamanho, idade e quantidade para que o aluno 	<ul style="list-style-type: none"> - O conhecimento da leitura e da escrita numérica até 50. - Horas exatas. - Calendário - Adição com um algarismo - Subtração com um algarismo - Resolução de situações problemas - Gráficos - Geometria - Pares e Ímpares - Números ordinais - Dúzia e meia dúzia - Medidas de comprimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Levantar suposições e estudos de como começou a escrita e os números. - Reconhecimento dos números no contexto diário. - Utilizar diferentes estratégias para a comparação de quantidades. - Desenvolver no aluno a quantificação. - Representar através

	<ul style="list-style-type: none"> - quantifique. - Quantificar e classificar os números de forma oral para o aluno identificar o número de sílabas do nome. - Organizar gráficos para que o aluno perceba o crescimento de algo. - Classificar e quantificar para que o aluno perceba a parte e o todo. - Realizar a seleção quantitativa dos totais elaborando a adição para que o aluno após construa as frases matemáticas da adição e subtração. - Elaborar a conta de adição e subtração para que o aluno a relacione com a frase matemática. - Compor e decompor os numerais para que o aluno o identifique como um todo ou em partes. - Criar e resolver histórias matemáticas a partir de gravuras para que o aluno as crie e as interprete. - Identificar diferentes situações em que aparecem os números em nosso dia-a-dia. - Associar a adição à situação de reunir. - Compreender tabelas e gráficos simples estabelecendo comparações. - Ter noção de grandeza e identificar sólidos geométricos. - Associar a subtração à situação de tirar ou completar. - Manipular as barrinhas com interesse, descobrir que elas variam em cor e tamanho e 	<ul style="list-style-type: none"> - Medidas de capacidade - Medidas de Massa - Sistema Monetário 	<p>de gestos a quantidade de sílabas de um número.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisar gráfico. - Separar e representar o número em partes e como um todo. - Utilizar os sinais convencionais(+ -), cálculo mental e cálculo escrito. - Análise ,interpretação, resolução e formulação de situações-problemas. - Observação , classificação dos grupos. - Ler e interpretar as horas. - Ler e contar os números. - Reconhecer e escrever os números. - Ler , escrever e reconhecer os números ordinais. <p style="text-align: center;">Competência(s)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interferir na realidade, formular e resolver problemas, validando estratégias e resultados. - Utilizar a matemática no seu contexto diário.
--	--	--	--

	<p>executar construções com as mesmas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminar e reconhecer pares e ímpares, números ordinais, dúzia e meia dúzia. - Resolver adições com unidades e dezenas - Reconhecer no calendário o dia, semana, mês e ano. - Utilizar o relógio corretamente. - Reconhecer o metro como medida de comprimento e o litro como medida de capacidade. - Ter noção de dinheiro. 		
--	---	--	--

Componente Curricular: Artes

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Artes Plásticas, Cênicas, Visuais e Musicais - Educação auditiva - Educação rítmica - Instrumentos musicais - Notas e símbolos musicais - Hinos cívicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender, vivenciar Arte envolvendo a execução de trabalhos artísticos, apreciando e refletindo sobre eles e também as formas da natureza de distintas culturas e épocas. - Desenvolver a criatividade, a imaginação, a criticidade, o gosto pelas Artes e pela cultura tanto nacional quanto internacional. - Desenvolver a leitura de imagens a partir de observação de cenas. - Produzir trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho e da pintura objetivando desenvolver o gosto, a criatividade e o respeito pelo processo de produção e criação. - Explorar a expressão oral e corporal para que o aluno desenvolva suas potencialidades. - Aprender a reconhecer e diferenciar sons. - Desenvolver a motricidade fina através de atividades de recorte, 	<ul style="list-style-type: none"> - Música – Educação auditiva e rítmica - Artistas plásticos – Pablo Picasso, Henri Matisse e <u>Claude Monet</u> - O mundo da arte visual - O artesanato dos Carajás - Cerâmicas - Artes cênicas. - Cores primárias e secundárias - O colorido na obra de grandes artistas - O passeio na linha - Brincando com sucatas - Crianças na pintura - Kirigami - Rendados com Kirigami - Trançado - Cores fortes - Cores quentes e cores frias - As cores de Anita Malfatti - Monocromia - Tramas gráficas - Testando texturas <p>Mundo dos sons Sons da natureza Sons dos animais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Articular a percepção, imaginação, emoção, sensibilidade e reflexão ao realizar e fruir das produções artísticas. - Prazer e empenho na apreciação e na construção de formas artísticas. - Usar a imaginação livremente combinando idéias ou informações em maneiras diversificadas. - Ampliar o conhecimento do mundo interessando-se pelas próprias produções, pelas produções de outras crianças e pelas diversas obras artísticas, regionais, nacionais ou internacionais com as quais entrem em contato. - Desenvolver a percepção sensorial, executando tarefas propostas em termos de conhecimento de notação musical e canto. - Ouvir e apreciar músicas.

	<p>dobradura, modelagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar a qualidades dos sons e objetos sonoros, determinar localização e direção. - Desenvolver pulsação rítmica e coordenação motora. - Distinguir e classificar timbres e famílias dos instrumentos musicais. - Conhecer a origem das notas e símbolos musicais. - Conhecer e identificar os hinos e seus compositores. 	<p>Sons do nosso corpo Sons da nossa casa. Direção e volume dos sons. Explorar ritmo com expressão corporal. Famílias dos instrumentos de sopro, cordas e percussão.</p> <p>Notas musicais (dó ré mi fá sol Lá si) Ascendente e descendente. Clave de sol (colocação da clave na pauta) Repertório de canto Músicas folclóricas e MPB.</p> <p>Hinos (cantar, trabalhar a letra e compositor) Hino Genecista Hino Nacional Brasileiro</p>	
--	---	--	--



CAMPANHA NACIONAL DE ESCOLAS DA COMUNIDADE
Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos
Gravataí - RS



PLANOS DE ESTUDOS

1. Dados de Identificação

1.1. Nome da Unidade: Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos

1.2. Município: Gravataí

1.3. Modalidade de Ensino: Ensino Fundamental

1.4. Componente Curricular: Língua Estrangeira Moderna – Inglês

1.5. Ano: 1º

1.6. Carga Horária: 32h

1.7. Turno: Diurno

1.8. Vigência a partir: 2009

1.9. Objetivo do Componente Curricular no Ano: Propiciar ao aluno o contato com o idioma, através de atividades lúdicas, fitas, filmes, jogos, canções, atividades corporais e outras, que lhe possibilitem o estudo do vocabulário e de estruturas simples de comunicação do dia-a-dia, seguindo uma sequência através das séries onde o inglês é trabalhado.

2. Desenvolvimento

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
-Conhecimento linguístico básico articulados às estruturas essenciais da língua inglesa.	<ul style="list-style-type: none">- Entrar em contato com a Língua Inglesa, aprimorando o estudo do vocabulário e estruturas simples.- Pronunciar e entonar corretamente vocabulário aprendidos;- Aproveitar mídia, consumo, modismos, acontecimentos e novidades que utilizam a Língua Inglesa, em benefício do próprio aluno, dentro do possível, com um posicionamento crítico em relação aos mesmos;- Reconhecer e pronunciar corretamente o vocabulário adquirido;- Comunicar-se com estruturas bem básicas;- Expressar oralmente os cumprimentos mais usados no dia-a-	<ul style="list-style-type: none">- Mother Goose – Myself- Humpty Dumpty – Nursery rhyme – Vocábulos: horse, King- Bell Horse – Nursery rhyme – Vocábulos: horse, bell – Números: one to ten- Ding, dong, bell – Nursery rhyme – Vocábulos: cat, green, bell – Poema: Roses are red and – Cores: Red, blue- Hickory, dickory, dock – Música – Vocábulos: mouse, clock – Horas (o'clock)- The Blind Men and the Elephant – conto – Vocábulos: eye, mouth, hand, ear – Partes do corpo- Three blind mice – Música – Vocábulos: mice, knife- The Mouse and the Lion – conto –	<ul style="list-style-type: none">- Associar a teoria da Língua ao processo de comunicação verbal.- Confrontar opiniões e pontos de vista.- Usar a comunicação verbal, adequando-a a diferentes situações.

	<p>dia da sala de aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e pronunciar corretamente, através de canções e expressão corporal. - Reconhecer e pronunciar corretamente os animais estudados. - Entrar em contato com o alfabeto em Inglês para poder reconhecer as diferenças existentes entre o som da Língua Inglesa e a Língua Materna. - Reconhecer e utilizar em sala de aula, quando possível, vocabulário referente ao material escolar. 	<p>Vocábulo: big, small</p> <ul style="list-style-type: none"> - Música: Where's the Mouse? – - Preposições: in, on, under - Butterfly, butterfly – - Nursery rhyme – - Vocábulo: butterfly, sun – - Metamorfose da borboleta - Oncel I saw a little bird – - Nursery rhyme – - Vocábulo: bird, stop – - Música: What's it? – - Sons dos animais - Country Mouse and City Mouse – - conto – - Vocábulo: city, country - Hey, diddle, diddle – - Música – - Vocábulo: fiddle, dish, spoon – - Animais: cat, dog, cow - The Ant and the Grasshopper – - conto – - vocábulo: ant, grasshopper – - Adjetivos: hot, cold - The ants go marching – - Música – - Vocábulo: ant, rain, thumb - Rain, rain, go away – - Nursery rhyme – - Vocábulo: rain, day, face - Jack and jill – - Música – - Vocábulo: pail, hill - Little Mermaid – - Conto – - Vocábulo: mermaid, fish, bird - Row, row, row your boat – - Música – - Vocábulo: boat, dream - A sailor Went to sea – - Música – - Vocábulo: sailor, sea - The Three Billy Goats Gruff – - Conto – - Vocábulo: gota, bridge – - Música: London bridge is falling down - Go to bed, Tom – - Nursery rhyme – - vocábulo: bed - Star light, star bright – - Nursery Rhyme – - Vocábulo: star, light 	
--	---	--	--



CAMPANHA NACIONAL DE ESCOLAS DA COMUNIDADE
Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos
Gravataí - RS



PLANOS DE ESTUDOS

1. Dados de Identificação

1.1. Nome da Unidade: Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos

1.2. Município: Gravataí

1.3. Modalidade de Ensino: Ensino Fundamental

1.4. Componente Curricular: Educação Física

1.5. Ano: 1º ano

1.6. Carga Horária: 32h

1.7. Turno: Diurno

1.8. Vigência a partir: 2009

1.9. Objetivo do Componente Curricular no Ano: Apropriar-se da imagem global de seu corpo, ampliando as possibilidades expressivas do movimento, explorando diferentes qualidades e dinâmicas, controlando gradativamente e ajustando suas habilidades motoras de deslocamento, equilíbrio e manipulação.

2. Desenvolvimento

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
Ampliação do repertório de gestos instrumentais; jogos lúdicos; reconhecimento da imagem corporal; desenvolvimento das habilidades motoras de locomoção, manipulação; equilíbrio e expressividade.	Utilização expressiva e intencional do movimento. Percepção de estruturas rítmicas. Percepção das sensações, limites, potencialidades, sinais vitais e integridade do corpo. Participação de brincadeiras e jogos que envolvam habilidades motoras básicas de deslocamento e manipulação. Utilização das habilidades de força, velocidade, resistência e flexibilidade. Socialização.	Rodas cantadas Mímicas corporais e faciais Expressão corporal Imitações Habilidades motoras de deslocamento e manipulação Equilíbrio dinâmico e estático Postura corporal Jogos lúdicos e recreativos Psicomotricidade Valências físicas	Conhecer e controlar o corpo para seu cotidiano. Expressar as emoções através do corpo. Desenvolver a integração e a cooperação no grupo. Interagir coletivamente ou individualmente, resolvendo as situações apresentadas no dia-a-dia, utilizando-se dos conhecimentos e habilidades corporais adquiridos. Desenvolver e controlar as valências físicas