



CAMPANHA NACIONAL DE ESCOLAS DA COMUNIDADE
Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos
Gravataí - RS



Planos de Estudos

ENSINO FUNDAMENTAL
9 Anos

5^o Ano

Vigência a partir de 2009



PLANOS DE ESTUDOS

1. Dados de Identificação

1.1. Nome da Unidade: Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos

1.2. Município: Gravataí

1.3. Modalidade de Ensino: Ensino Fundamental

1.4. Componente Curricular: Ensino Globalizado

1.5. Ano: 5º

1.6. Carga Horária: 672 h

1.7. Turno: Diurno

1.8. Vigência a partir: 2009

1.9. Objetivo do Componente Curricular no Ano: Utilizar diferentes linguagens – verbal, matemática, gráfica, plástica, corporal – como meio para expressar e comunicar suas idéias, interpretar e usufruir das produções da cultura, incluindo o aprendizado de formas e possibilidades de participação social.

2. Desenvolvimento

Língua Portuguesa

Objetivo: Oportunizar ao aluno a vivência de diferentes formas de leitura, expressão oral e escrita e para que possa expressar seus sentimentos, opiniões, relatos e expor de forma criativa e clara os diversos temas a serem abordados.

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Linguagem oral e escrita.- Expressão de sentimentos, experiências, idéias e opiniões.	<ul style="list-style-type: none">- Ler e interpretar textos para que o aluno seja capaz de estabelecer relações entre fatos identificando o tema central dos mesmos.- Analisar textos e filmes para que o aluno desenvolva sua linguagem oral e escrita, atuando de forma crítica sobre os mesmos.- Comparar fatos para que seja identificado as características dos mesmos percebendo semelhanças e diferenças.- Identificar os personagens, as suas ações para que se possa compreender a atuação deles no texto.- Produzir textos escritos coesos e coerentes, considerando o leitor e o	<ul style="list-style-type: none">- Leituras: silenciosa, oral, de imagens.- Interpretação de textos, de imagens, oral e escrita.- Alfabeto, ordem alfabética.- Emprego das letras maiúsculas e minúsculas.- Sinais de pontuação. ! ?- Acentuação (^)- Substantivos: comuns, próprios, gênero, número, grau, sinônimos/antônimos.- Separação de sílabas.- Adjetivos.- Ações.- Tempos verbais.- Ortografia: f/v – d/t – p/b – c/g – r/rr – m antes de p e b –- Dígrafos: ch, lh, nh, qu, gu, s, ss, c e ç, contraposição am/ao,	<ul style="list-style-type: none">- Utilizar a leitura e a escrita como fonte de informação.- Ler e escrever, utilizando a língua materna como geradora de significados na interação do sujeito com o mundo.- Comunicar-se em diferentes linguagens, através do diálogo, articulando a percepção, a sensibilidade e a imaginação.- Escrever textos dos gêneros previstos para a série.- Utilizar a escrita alfabética, preocupando-se com a forma ortográfica.

	<p>objeto da mensagem, começando a identificar o gênero, o suporte que melhor atendem a intenção comunicativa, e preocupando-se com a forma ortográfica, respeitando também o uso correto do parágrafo.</p> <p>- Ler e compreender os diversos tipos de textos para que se possa ampliar o vocabulário, percebendo semelhanças e diferenças e respeitando as peculiaridades de cada tipo.</p>	<p>emprego do l/u.</p> <p>- Produção textual:</p> <p>- Bilhetes</p> <p>- Recadinho</p> <p>- Convite</p> <p>- Cartões</p> <p>- Frases argumentativas</p> <p>- Complementação de frases.</p> <p>- Complementação de pequenos textos.</p> <p>- Ordenação de frases e textos.</p> <p>- Histórias: a partir do início dado, de uma seqüência de cena, imagem.</p> <p>- Reescrita de história ouvida ou lida.</p> <p>- Diálogo.</p> <p>- Criação de poema / Poesia.</p> <p>- Fábulas e contos.</p> <p>- Acróstico.</p> <p>- Rimas.</p>	
--	---	--	--

Ciências

Objetivo: Proporcionar condições para que o aluno compreenda a natureza como um todo dinâmico, sendo o ser humano parte integrante e agente de transformações do mundo em que vive; identificando relações entre conhecimento científico, produção de tecnologia e condições de vida, no mundo de hoje e em sua evolução histórica;

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<p>Terra e Universo e Meio Ambiente</p> <p>Meio Ambiente e Ser Humano e Saúde</p> <p>Ser Humano e Saúde e Recursos Tecnológicos</p>	<p>Pesquisar sobre o surgimento do Universo utilizando diferentes recursos.</p> <p>Conhecer os cientistas que estudaram o espaço.</p> <p>Nomear o Sol, os planetas e seus satélites como constituintes do Sistema Solar.</p> <p>Nomear os recursos tecnológicos utilizados para estudar o espaço.</p> <p>Perceber os movimentos simultâneos de rotação e translação.</p> <p>Caracterizar o ciclo do dia</p>	<p>História da Astronomia</p> <p>O início de tudo</p> <p>A organização do universo</p> <p>Sistema geocêntrico</p> <p>Sistema heliocêntrico</p> <p>O novo sistema solar</p> <p>A conquista do espaço celeste</p> <p>Os foguetes espaciais</p> <p>Sondas espaciais</p> <p>Os satélites artificiais: a disputa pela</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o surgimento do Universo. • Conhecer os cientistas que estudaram o espaço. • Identificar o Sol, os planetas e seus satélites como constituintes do Sistema Solar. • Descrever quais são os recursos tecnológicos utilizados para estudar o espaço. • Constatar que a Terra realiza dois movimentos simultâneos: rotação e

	<p>e da noite .</p> <p>Diferenciar a estação do ano em um hemisfério .</p> <p>Relacionar lavas vulcânicas com a existência de materiais quentes no interior da Terra.</p> <p>Comparar os solos de diferentes ambientes</p> <p>Definir as relações entre os solos, a água e os seres vivos nos fenômenos de permeabilidade.</p> <p>Definir relações de dependência entre os seres vivos .</p> <p>Definir relação de dependência entre a luz e os vegetais .</p> <p>Identificar a presença de solo, de ar, de água e de luz em diferentes espaços terrestres.</p> <p>Identificar os órgãos dos sentidos para verificar suas funções no corpo humano.</p> <p>Nomear as partes do corpo humano para perceber que umas são complemento das outras.</p> <p>Reconhecer as diferentes células e tecidos e suas funções no organismo.</p> <p>Conhecer os diferentes aparelhos e sistemas que realizam as funções de nutrição.</p> <p>Identificar os aspectos biológicos, afetivos, culturais, socioeconômicos e educacionais na preservação da saúde .</p> <p>Relacionar a importância de uma alimentação</p>	<p>conquista do espaço.</p> <p>Naves espaciais e chegada do homem à Lua Viajando pelo espaço: ônibus espacial. O nosso planeta terra</p> <p>A inclinação da Terra: será que ela vai cair?</p> <p>Descobrir o planeta. Viagem ao centro da Terra</p> <p>Os vulcões</p> <p>Conhecendo o centro da Terra</p> <p>A crosta terrestre: a casca do ovo</p> <p>A crosta terrestre e as diferentes rochas</p> <p>As rochas</p> <p>Tipos de rochas</p> <p>O desgaste das rochas e a formação do solo</p> <p>As rochas e a formação do solo</p> <p>As camadas exteriores da Terra</p> <p>A crosta terrestre ou litosfera</p> <p>Abaixo dos nossos pés</p> <p>Para cada cultivo um tipo de solo</p> <p>A construção das cidades e os problemas com o solo</p> <p>Onde está o solo de nossas cidades?</p> <p>Enchentes e ilhas de calor. Erosão</p> <p>Os componentes do</p>	<p>translação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o intervalo de tempo de um ano com a translação completa da Terra em torno do Sol. • Relacionar o ciclo do dia e da noite com o movimento de rotação completa da Terra em torno de si mesma. • Inferir a estação do ano em um hemisfério ao seu informado sobre a estação no hemisfério oposto, • Estabelecimento de relações entre os solos, a água e os seres vivos nos fenômenos de permeabilidade • Estabelecimento de relações de dependência (cadeia alimentar) entre os seres vivos em diferentes ambientes. • Estabelecimento de relação de dependência entre a luz e os vegetais (fotossíntese), para compreendê-los como iniciadores das cadeias alimentares. • Reconhecer a presença de solo, de ar, de água e de luz em diferentes espaços terrestres. • Estabelecimento de relações entre as diferentes células e tecidos e suas funções no organismo. <p>Conhecimento a cerca dos diferentes aparelhos e sistemas que realizam as</p>
--	--	---	--

	<p>adequadas.</p> <p>Compreender porque os hábitos de higiene são fundamentais à nossa saúde .</p> <p>Perceber a importância das vacinas quando bebês, para o benefício da saúde.</p> <p>Identificar a importância dos recursos naturais para a nossa vida.</p> <p>Identificar materiais recicláveis e dos processos de reciclagem do lixo.</p> <p>Identificar a tecnologia como meio para suprir necessidades humanas,</p> <p>Avaliar usos corretos e necessários daqueles prejudiciais ao equilíbrio da natureza e ao homem.</p>	<p>solo</p> <p>Fertilidade do solo</p> <p>Os seres vivos e o solo – cadeia alimentar</p> <p>A Fotossíntese – produção de energia pelos vegetais</p> <p>Produção de energia pelos animais</p> <p>Os elementos abióticos da natureza</p> <p>A água</p> <p>O ar</p> <p>A composição do ar</p> <p>A luz</p> <p>A decomposição da luz nas cores do arco-íris</p> <p>O corpo humano</p> <p>As estruturas do corpo</p> <p>As células</p> <p>Os Tecidos</p> <p>Tecido de revestimento</p> <p>Tecido muscular</p> <p>Tecido adiposo</p> <p>Tecido conjuntivo</p> <p>Tecido ósseo</p> <p>Tecido sangüíneo</p> <p>Os Sistemas e seus Órgãos</p> <p>O sistema digestório</p> <p>O sistema circulatório</p> <p>O sistema respiratório</p> <p>O sistema excretor</p> <p>O sistema nervoso</p>	<p>funções de nutrição para compreender o corpo como um todo integrado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão dos aspectos biológicos, afetivos, culturais, socioeconômicos e educacionais na preservação da saúde para compreendê-la como bem-estar psíquico, físico e social. • Estabelecimento de relações entre a falta de higiene pessoal e ambiental e a aquisição de doenças: contágio por vermes e por microorganismos. • Estabelecimento de relações entre a saúde do corpo e a existência de defesas naturais e estimuladas (vacinas). • Reconhecimento das formas de captação, de armazenamento e de tratamento de água, de destinação das águas servidas e das formas de tratamento de lixo na região em que se vive, relacionando-as aos problemas de saúde local. • Reconhecimento do saneamento básico como técnica que contribui para a qualidade de vida e para a preservação do meio ambiente. • Caracterização de materiais recicláveis e dos processos de reciclagem do lixo. • Comparação e classificação de equipamentos, de utensílios e de ferramentas, relacionando seu funcionamento à utilização de energia, para se aproximar da noção de energia como
--	--	---	--

		<p>O sistema reprodutor</p> <p>O sistema reprodutor masculino</p> <p>O sistema reprodutor feminino</p> <p>Sexualidade</p> <p>Saúde</p> <p>Doenças</p> <p>Recursos Tecnológicos e Preservação do meio ambiente</p> <p>Estação de tratamento de água</p> <p>Estação de tratamento de esgoto</p> <p>Lixão</p> <p>Coleta Seletiva</p> <p>Reciclagem da matéria orgânica</p> <p>Reciclagem da matéria inorgânica</p>	<p>capacidade de realizar trabalho.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecimento e nomeação das fontes de energia que são utilizadas por equipamentos ou que são produto de suas transformações.
--	--	---	--

Matemática

Objetivo: Promover a construção integrada dos conhecimentos matemáticos, desenvolvendo, nos alunos, o pensamento, o raciocínio lógico matemático, o espírito investigativo, crítico e criativo, através da resolução de situações problemas, para que tornem-se autônomos, co-responsáveis por sua formação intelectual, social e moral, sendo capazes de continuar a aprender.

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<p>Geometria, Números naturais e racionais. sistema de numeração decimal Operações com números naturais e racionais. Tratamento da Informação.</p>	<p>Reconhecer as formas geométricas planas nos polígonos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as formas geométricas planas como figuras bidimensionais. • Identificar semelhanças e diferenças entre polígonos, 	<p>Formas geométricas planas e espaciais</p> <p>Composição e decomposição de figuras geométricas</p> <p>Poliedros</p> <p>Elementos dos poliedros</p> <p>Polígonos</p> <p>Corpos redondos</p> <p>Círculo e circunferência</p>	<p>Interesse, curiosidade, espírito de investigação e o desenvolvimento da capacidade para resolver problemas; Utilização do conhecimento matemático (aritmético, geométrico, métrico, algébrico, estatístico,</p>

	<p>usando critérios como número de lados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer semelhanças e diferenças entre poliedros. • Identificar elementos do poliedro como face, vértice e aresta. • Reconhecer as formas geométricas espaciais como figuras tridimensionais. • Identificar semelhanças e diferenças entre corpos redondos. • Diferenciar círculo de circunferência. • Compreender a evolução dos números na história. • Identificar os números naturais no cotidiano. • Identificar os símbolos utilizados para representar os números. • Diferenciar número de numeral. • Reconhecer que o sistema de numeração decimal é uma contagem feita na base dez. • Compreender e utilizar as regras do sistema de numeração decimal para leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de qualquer ordem e grandeza. • Compor e decompor numerais, reconhecendo os valores absolutos e posicionais. • Localizar na reta numérica os números naturais. • Reconhecer as regras utilizadas para o arredondamento de um número. • Reconhecer e empregar algumas propriedades da adição e da multiplicação. • Relacionar o dobro, o triplo, o quádruplo, o 	<p>Números naturais História Algarismos Número e numeral Sistema de numeração decimal Leitura, escrita, comparação e ordenação dos números naturais Representação na reta numérica dos números naturais Ordens e Classes (até a 4ª classe-bilhões) Valor posicional e valor Absoluto Arredondamento Adição com 3 ou mais parcelas com reserva Subtração com reserva Multiplicação com multiplicador composto Divisão com divisor de 2 algarismos Propriedades da adição e multiplicação Problemas com as quatro operações. Expressões numéricas Cálculo do valor desconhecido Tipos de gráficos Interpretação de dados Tabelas Média aritmética Noções de ângulos e retas Simetria Mosaicos Múltiplos e divisores Número primo Processo de fatoração – M.M.C. M.D.C. Critérios de divisibilidade Problemas aplicando M.M.C. e M.D.C. Frações O que é fração Termos de uma fração Leitura e escrita de frações Tipos de frações Equivalência e simplificação Número misto Comparação de frações com denominadores iguais e diferentes</p>	<p>combinatório, probabilístico); selecionando, organizando e produzindo informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las criticamente; Resolução de situações-problema, sabendo validar estratégias e resultados, desenvolvendo formas de raciocínio e processos, como dedução, indução, intuição, analogia, estimativa, e utilizando conceitos e procedimentos matemáticos, bem como instrumentos tecnológicos disponíveis; Estabelecer comunicação matemática, ou seja, descrever, representar e apresentar resultados com precisão e argumentar sobre suas conjecturas, fazendo uso da linguagem oral e estabelecendo relações entre ela e diferentes representações matemáticas; Estabelecimento de conexões entre temas matemáticos de diferentes campos e entre temas e conhecimentos de outras áreas curriculares; Capacidade de construir conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a auto-estima e a perseverança na busca de soluções; Desenvolvimento de atitude cooperativa, trabalhando coletivamente na busca de soluções</p>
--	---	--	--

	<p>quíntuplo, o sêxtuplo às multiplicações por 2, 3, 4, 5 e 6, respectivamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associar a multiplicação à adição de parcelas iguais. • Compreender, através de situações – problema, alguns significados das operações, em especial a adição e subtração. • Cálculos de multiplicação e divisão por meio de estratégias pessoais e operatórias. • Utilizar a operação inversa para calcular o termo desconhecido em uma sentença matemática. • Resolver expressões numéricas que envolvam operações com números naturais • Interpretar situações que apresentem dados, por meio de tabelas e gráficos. • Obtenção e interpretação de média aritmética. <p>Utilizar e reconhecer mosaicos nas diversas formas da natureza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar retas paralelas e concorrentes. • Reconhecer ângulos agudo, obtuso e reto. • Identificar a simetria em figuras tridimensionais. • Identificar os múltiplos e os divisores de um número e registrá-los em forma de representação de conjuntos. • Identificar número primo como aquele divisível por si e pela unidade. • Utilizar o processo de fatoração para decompor um número. (M.M.C.). • Determinar o M.D.C. pela fatoração e pelas 	<p>Reduzir uma fração ao mesmo denominador</p> <p>Representação do número racional na reta numérica</p> <p>Representar, por meio de desenhos e símbolos, uma fração</p> <p>Perímetro</p> <p>Tipos de triângulos</p> <p>Quadriláteros</p> <p>Números Racionais</p> <p>Operações com frações de denominadores iguais e diferentes.</p> <p>Fração de quantidade</p> <p>Problemas envolvendo as quatro operações.</p> <p>Representação decimal dos números racionais.</p> <p>Leitura, transformação de fração decimal em número decimal.</p> <p>Propriedades dos números decimais</p> <p>Comparação entre os números decimais</p> <p>Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com números decimais.</p> <p>Resolução de problemas</p> <p>Porcentagem</p> <p>Medidas</p> <p>Comprimento, massa e capacidade</p> <p>Área e volume</p>	<p>para problemas propostos, identificando aspectos consensuais ou não na discussão de um assunto, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.</p>
--	---	---	--

	<p>divisões sucessivas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer, na fração, o significado de parte-todo e quociente.• Reconhecer que os números naturais podem ser expressos na forma fracionária.• Identificar frações equivalentes, utilizando representação gráfica.• Localizar na reta numérica, a posição dos números racionais.• Interpretar, através de gráficos e tabelas, situações que envolvam números racionais. <p>Determinar o perímetro de figuras geométricas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar os tipos de triângulos de acordo com o número de lados.• Reconhecer os quadriláteros como figuras geométricas planas com 4 lados.• Determinar cálculos de adição, subtração, multiplicação e divisão de números racionais.• Identificar um número decimal, bem como se lê e escreve esse número.• Representar um número decimal na reta numérica.• Reconhecer no contexto diário o uso da porcentagem.• Utilizar o símbolo % como forma de representar uma fração de denominador 100.• Identificar a primeira, a segunda e a terceira ordens decimais como a décima, a centésima e a milésima parte da unidade.• Ler e registrar racionais com notação decimal.• Transformar uma fração em decimal e vice-versa.		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Efetuar operações com notação decimal.• Relacionar a fração centesimal à idéia de “porcento”.• Resolver problemas com números decimais e porcentagem.• Comparar grandezas de mesma natureza.• Identificar a unidade fundamental, os múltiplos e submúltiplos das medidas de capacidade, massa e comprimento.• Identificar a abreviatura correta das unidades de medidas.• Representar medidas de capacidade, massa e comprimento no quadro posicional.• Interpretar, ler e registrar as medidas.• Reduzir uma medida de uma unidade para outra.• Realizar situações-problema e operações cujos termos são medidas.• Identificar o metro quadrado como um quadrado de um metro de lado como unidade fundamental das medidas de superfície.• Usar o papel quadriculado para encontrar a área.• Identificar os múltiplos e submúltiplos do metro quadrado.• Determinar a área dos quadriláteros e a dos triângulos.• Determinar o perímetro de figuras geométricas.• Resolver problemas que envolvam medidas de superfície.• Conceituar volume como lugar ocupado por um corpo no espaço.• Identificar os múltiplos e submúltiplos das medidas de volume.• Reconhecer o m^3 como unidade fundamental das medidas de volume.		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Representar medidas de volume no quadro posicional. • Estabelecer equivalência entre as unidades de volume, reconhecendo a variação destas de 1000 em 1000. • Realizar reduções dessas medidas de uma unidade para outras de menor valor. • Determinar o volume de algumas figuras geométricas como o cubo e o paralelepípedo. • Interpretar tabelas. • Estabelecer estimativas de uma situação determinada. • Coletar e organizar dados apresentados por meio de tabelas, diagramas, listas, etc. • Produzir gráficos e textos por meio de interpretação de tabelas ou listas. 		
--	--	--	--

História

Objetivo: Proporcionar ao aluno a busca da própria identidade e experiências de vida, percebendo-se como sujeito histórico inserido num determinado tempo e espaço estabelecendo relações e respeitando a diversidade.

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<p>Eu/Homem/Sociedade</p> <p>Aspectos culturais e sociais.</p> <p>História das organizações Populacionais.</p>	<p>Compreender a importância do estudo de história .</p> <p>.</p> <p>Analisar o processo de ocupação do espaço brasileiro.</p> <p>-Analisar a urbanização brasileira como produto do capitalismo.</p> <p>Caracterizar a população brasileira, relacionando a dinâmica, composição e mobilidade populacionais às transformações do espaço.</p> <p>Explicar a posição do Brasil no contexto mundial.</p> <p>Analisar as desigualdades</p>	<p>Razão para se estudar História</p> <p>O tempo na História (organização histórica e temporal); linha do tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deslocamentos populacionais (Grandes Navegações) • Encontro de culturas (europeu e índio) <p>A conquista do espaço brasileiro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encontro de culturas (europeu, índio e negros) • Organizações 	<p>Reconhecer a importância da História para compreender fatos atuais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar a linha do tempo para localizar acontecimentos de curta, média e longa duração (anos, décadas, séculos). • Construir síntese cronológica, incluindo e relacionando acontecimentos da história local, regional, nacional e mundial. . • Identificar o motivo das Grandes Navegações. • Identificar o momento da chegada dos portugueses ao

	<p>regionais do Brasil.</p> <p>Analisar os complexos econômicos regionais no Brasil</p> <p>Descrever as principais características dos diferentes grupos</p> <p>Estabelecer uma relação de causa e consequência entre a conquista do continente americano pelos europeus</p> <p>Comparar o nível de desenvolvimento dos atuais países do continente americano e as diversas formas assumidas pela colonização: colônias de exploração ou colônias de povoamento;</p> <p>Relacionar os graves problemas urbanos presentes no Brasil</p> <p>Identificar as principais atividades econômicas do Brasil-</p> <p>Identificar o próprio grupo de convívio e as relações que estabelecem com outros tempos e espaços;</p> <p>Organizar alguns repertórios histórico-culturais</p> <p>Formular explicações para algumas questões do presente e do passado;</p> <p>Conhecer e respeitar o modo de vida de diferentes grupos sociais que formaram o RS</p> <p>.</p> <p>Reconhecer a importância dos povos indígenas como os verdadeiros donos da terra brasileira e do RS</p> <p>Registrar os problemas</p>	<p>políticas e administrações urbanas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizações e lutas de grupos sociais e étnicos • Encontro de culturas (europeu, índio, negro e asiático) • Informação, comunicação e interação • Você como sujeito histórico e cidadão <p>, Tratado de Tordesilhas,</p> <p>Formação histórica do RS, Conflitos entre portugueses e espanhóis,</p> <p>Revolução Farroupilha</p> <p>Como o RS se organiza</p> <p>Cultura e Folclore do RS</p>	<p>território nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar as populações nativas locais (indígenas), seu modo de vida e os confrontos com populações europeias. Identificar as formas de deslocamento de populações africanas para a América, origens dos povos africanos e seu modo de vida, as condições de vida estabelecidas para os africanos no Brasil, locais de fixação, deslocamentos posteriores, em diferentes épocas, no território brasileiro. • Identificar as cidades que nasceram em função administrativa, religiosa, comercial ou de diferentes lugares do mundo e de épocas históricas diferentes. • Estudo das transformações e das permanências que ocorreram nas três capitais brasileiras (Salvador, Rio de Janeiro e Brasília) e suas diferenças e semelhanças entre elas e suas histórias. • Adotar uma atitude responsável em relação ao meio ambiente, reivindicando, quando possível, o direito de todos a uma vida plena, num ambiente preservado e saudável. • Conhecer e valorizar os modos de vida de diferentes grupos sociais, como se relacionam e como se constituem o espaço e a paisagem nos quais se encontram
--	---	--	--

	<p>vividos pelos índios na atualidade.</p> <p>Compreender os fatores que trouxeram o imigrante para o Brasil.</p> <p>Perceber as influências culturais na formação histórica do Rs.</p> <p>Valorizar o patrimônio sociocultural do RS</p> <p>Compreender a tecnologia como meio para suprir necessidades humanas,</p>		<p>inseridos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer diferenças e semelhanças entre grupos étnicos e sociais, que lutam e lutaram por causas políticas, sociais, culturais, étnicas ou econômicas. • Identificar o deslocamento de outros grupos de imigrantes (europeus e asiáticos, nos séculos XIX e XX), seu modo de vida e sua inserção nas atividades econômicas nacionais. • Identificar os deslocamentos populacionais locais, no passado e no presente, as migrações regionais e nacionais. • Identificar as áreas para onde as populações se deslocam num possível regresso ao seu lugar de origem e seus contextos históricos, especificidades de costumes que permanecem ou que se transformam nos deslocamentos. • Comparar o uso de técnicas e tecnologias por meio do trabalho humano nas cidades e no campo, envolvendo modos de vida de diferentes grupos sociais, aproximando-se do debate entre o moderno e o tradicional. • Reconhecer o papel da informação e da comunicação nas dinâmicas existentes entre a cidade e o campo. • Compreender as funções que o transporte assume nas relações entre as cidades e o campo,
--	---	--	---

			<p>observando seu papel na interdependência que existe entre ambos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizar o uso refletido da técnica e da tecnologia em prol da reabilitação e da conservação da qualidade de vida. • Respeitar e tolerar o modo de vida e os valores de outras coletividades distantes no tempo e no espaço. • Utilizar diferentes fontes de informação para leituras críticas.
--	--	--	--

GEOGRAFIA

Objetivo:

Proporcionar ao aluno condições para que reconheça, na paisagem local e no lugar em que se encontram inseridos, as diferentes manifestações da natureza e a apropriação e transformação dela pela ação de sua coletividade, de seu grupo social

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<p>Eu/Homem/Estado/País aspectos físicos, geográficos .</p> <p>As paisagens urbanas e rurais, suas características e relações.</p>	<p>Compreender a importância do estudo de geografia.</p> <p>Identificar o espaço geográfico do Brasil na América e no mundo.</p> <p>Explicar a posição do Brasil no contexto mundial.</p> <p>Analisar as diferenças entre as divisões regionais proposta para o Brasil.</p> <p>Analisar as desigualdades regionais do Brasil.</p> <p> </p> <p>Explicar a formação do continente americano e das grandes cordilheiras pela movimentação das placas tectônicas;</p> <p>Localizar e identificar, no continente americano, as principais unidades de</p>	<p>Razão para se estudar Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • O clima no Brasil • A vegetação brasileira • O relevo brasileiro • A planície litorânea <p>• Organização da paisagem urbana e rural ao longo do tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transformando a natureza <p>• O papel das tecnologias na construção de paisagens urbanas e rurais</p> <p>O RS é parte do Brasil,</p> <p>Paisagem gaúcha,</p>	<p>Reconhecer a importância da Geografia para compreender fatos atuais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer a relação entre clima e vegetação. • Identificar as diferentes formas do relevo brasileiro. • Reconhecer a modificação do relevo. • Conhecer aspectos naturais da planície litorânea (acidentes geográficos, vegetação). • Caracterizar o espaço urbano local e suas relações com outras localidades urbanas e rurais. <p>• Reconhecer e comparar o papel da sociedade e da natureza na construção de diferentes paisagens</p>

	<p>relevo e as bacias hidrográficas mais importantes;</p> <p>Estabelecer uma relação entre a extensão territorial do continente americano e a variedade climática;</p> <p>Identificar os principais fatores que atuam no clima do continente americano;</p> <p>Descrever as principais características dos tipos climáticos presentes no território americano;</p> <p>Identificar e descrever os principais tipos de paisagens vegetais existentes no continente americano;</p> <p>Identificar as principais características geoeconômicas do Brasil e do RS</p> <p>Caracterizar o clima do RS.</p> <p>Conceituar relevo, caracterizando algumas de suas variações básicas.</p> <p>Compreender a tecnologia como meio para suprir necessidades humanas,</p> <p>Distinguir usos corretos e necessários daqueles prejudiciais ao equilíbrio da natureza e ao homem.</p>	<p>Hidrografia do RS</p> <p>Pecuária do RS</p>	<p>urbanas e rurais brasileiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender algumas das conseqüências das transformações na natureza causadas pelas ações humanas, presentes na paisagem local e em paisagens urbanas e rurais. • Adotar uma atitude responsável em relação ao meio ambiente, reivindicando, quando possível, o direito de todos a uma vida plena, num ambiente preservado e saudável. • Reconhecer a importância dos rios. • Conhecer e valorizar <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes fontes de informação para leituras críticas. • Valorizar as ações coletivas que repercutem na melhoria das condições de vida das localidades.
--	---	--	--

Artes

Objetivo: Proporcionar o desenvolvimento do pensar / ser artístico a fim de ampliar a sensibilidade, a percepção, a reflexão, a imaginação e a criticidade de nossos alunos pelas Artes e pela cultura tanto nacional quanto internacional.

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<p>- Expressar e saber comunicar-se em artes mantendo uma atitude de busca pessoal e coletiva.</p> <p>- Notação musical</p> <p>- Notas musicais na pauta</p> <p>- Leitura de ritmo na pauta</p> <p>- Contra-melodia</p> <p>- História da música</p> <p>- Música regional</p> <p>- Repertório de canto</p> <p>- Repertório de flauta</p> <p>- Hinos cívicos</p>	<p>Mostrar através da moda as diferenças culturais.</p> <p>Comparar os retratos pintados com a fotografia atual.</p> <p>Expor aos alunos a câmara escura como recurso de fotografia.</p> <p>Saber o funcionamento da elaboração de desenho animado.</p> <p>Mencionar a importância do museu de artes para a formação da cultura de um povo.</p> <p>Analisar a importância da semana da arte moderna para a formação o povo.</p> <p>Aperfeiçoar a escrita musical. Interpretar e executar a maioria dos símbolos musicais.</p> <p>Executar a altura das notas corretamente através da escrita na pauta obedecendo as região das oitavas.</p> <p>Conhecer a história da Música Regional.</p> <p>Diferenciar e conhecer música clássica, música popular e folclórica.</p> <p>Propiciar o desenvolvimento do pensamento artístico.</p> <p>Ampliar a formação da consciência sonora.</p> <p>Ampliar o repertório de</p>	<p>Moda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferentes épocas • Velasquez • Auto-retrato • Fotografi a • Câmera escura • Cinema • Taumatópio e Fenacístoscópio • Desenho animado • Andy Warhol <p>Diferentes épocas, diferentes obras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Museus de arte • O MASP - Museu de Arte de São Paulo • Di Cavalcanti • Semana de Arte Moderna • A Bienal de São Paulo • Vênus Willendorf • Esculturas • Victor Brecheret <p>Notação musical</p> <p>Valores positivos: semicolcheia e pausa</p> <p>Sinais de repetição</p> <p>Clave de Fá.</p> <p>Contra-melodia com intervalos de 3ª (flauta)</p> <p>Noções de tom e semitom</p> <p>Sustenido</p> <p>Bemol</p> <p>Bequadro</p> <p>Escalas maiores (dó, sol e ré)</p> <p>História da música regional.</p> <p>Principais compositores regionais.</p> <p>Principais compositores</p>	<p>Perceber, através da moda, as diferenças culturais de cada época.</p> <p>Observar o uso dos retratos pintados antes do surgimento da Fotografia.</p> <p>Conhecer a Câmera escura, um invento que foi o precursor da máquina fotográfica.</p> <p>Reconhecer o cinema como arte.</p> <p>Conhecer Charles Chaplin, o gênio do cinema mudo.</p> <p>Saber como funciona o processo de produção do desenho animado.</p> <p>Entender a arte pop através do artista Andy Wanhol que retratava celebridades como Elvis e Marilyn Monroe</p> <p>Identifi car a arte no contexto histórico.</p> <p>Verificar a importância dos museus de arte.</p> <p>Conhecer um pouco do autor da famosa idéia da Semana da Arte Moderna, Di Cavalcanti, através daobra <i>Cinco Moças de Guaratinguetá</i>.</p> <p>Perceber que a arte não está só no museu, mas também nas ruas, como nas esculturas de Vítor Brecheret.</p> <p>Valorizar a produção</p>

	<p>musicas brasileiras (canto e flauta).</p> <p>Desenvolver a acuidade auditiva de cânones.</p> <p>Conhecer e identificar os hinos e seus compositores.</p>	<p>Clássicos. Historia da música (erudita). Música Orquestral</p> <p>Repertorio de canto.</p> <p>Repertorio de flauta.</p> <p>Hino Cenecista Hino Nacional Brasileiro Hino Riograndense.</p> <p>Brincadeiras musicadas</p>	<p>artística nacional.</p> <p>Compreender a importância de obras pré-históricas, como a Vênus de Willen dorf, tanto para a história, quanto para a arte como fonte de conhecimento de uma época remota.</p> <p>Desenvolver a sensibilidade e o gosto pela música.</p> <p>Criar melodias e padrões rítmicos.</p> <p>Apreciação e senso crítico musical.</p> <p>Expressar-se através da música.</p> <p>Tocar um instrumento (flauta doce).</p> <p>Habilidade para distinguir um gênero musical.</p> <p>Motivar a continuação do estudo de música fora da escola.</p>
--	---	--	--

Filosofia

Objetivo: Instigar na criança o hábito de problematizar questões do dia-a-dia aproximando-o dos valores necessários para a formação humana.

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
- Valorização da vida, respeito consigo e com o próximo.	<p>Vivenciar valores que levam à prática consciente, voltada para o coletivo, visando à construção do conceito de cidadania.</p> <p>Analisar e adquirir valores humanos para uma vida mais sadia e em harmonia consigo e com os outros, contribuindo para a construção de uma sociedade mais justa e solidária.</p>	<p>Reconhecimento</p> <p>Autorrespeito</p> <p>Recursos próprios</p> <p>Liderança</p> <p>Veracidade</p> <p>Concentração</p> <p>Temperança</p> <p>Constância</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar seus valores e os dons que recebem para ajudar os outros. • Certificar-se de suas qualidades intrínsecas e espirituais com as quais pode viver a própria vida, em paz consigo mesmo e com seu próximo, e conquistar a perfeição em cada instante da vida.

	<p>Assegurara a conquista do objetivo maior da vida, equipando-se naturalmente com os seus valores.</p> <p>Identificar as maneiras de ser e de agir coletivamente.</p> <p>Reconhecer a verdade como humanidade o homem. Colocar a verdade em ação como rentidão e caráter íntegro.</p> <p>Valorizar os momentos de transformação na visão de mundo e de si mesmo. Compreender seus combates individuais internos e embates interiores. Posicionar-se de maneira responsável e construtiva nas diferentes situações sociais.</p>	<p>Compartilhamento</p> <p>Prestabilidade</p> <p>Cidadania</p> <p>Amor Universal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assegurar a conquista do objetivo maior da vida, equipando-se naturalmente com os seus valores, sabendo expressar seus pensamentos através de palavras e ações. • Identificar as formas de respeitar-se, sabendo que só o ser humano sente respeito por si mesmo, pelos outros, pela natureza e pelo sagrado. • Reconhecer que o crescimento é um processo que se dá “de dentro para fora”. Quando cultivamos nossas virtudes e procuramos superar nossos defeitos, crescem as condições de, respeitando nosso próprio estágio de evolução, respeitar o estágio do outro. • Construir uma imagem positiva de si, o respeito próprio traduzido pela confiança em sua capacidade de escolher e realizar seu projeto de vida e pela legitimação das normas morais • Perceber o seu crescimento através da própria iniciativa, saindo da inércia conformista. • Conscientizar-se de sua própria capacidade, confiando nas mudanças e nos desenvolvimentos pessoais. • Concluir que, para ser mais humano, mais realizado e mais feliz, é necessário conhecer sua capacidade de realizações empreendedoras. • Identificar as maneiras de ser e de agir coletivamente, inspirando-se nos
--	---	--	---

			<p>valores de igualdade e equidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer que o prestígio pessoal é aceito pelas outras pessoas e será efetivo se houver desenvolvimento da capacidade de posicionar-se diante das questões que interferem na vida coletiva, superar a indiferença e a intervenção de forma responsável.• Posicionar-se de maneira responsável e construtiva nas diferentes situações sociais.• Reconhecer a verdade como humanidade do homem, que dirige sua conduta, tornando-o autêntico; é o que dá significado e dignidade à sua vida, conquistando sua mente pela reta intenção de auto-realização.• Valorizar os princípios que se juntam à verdade e mantêm a vida, a justiça, a moralidade, a compaixão, a humildade, a tolerância e toda as outras qualidades, que representam os componentes da verdade e moram eternamente no homem.• Colocar a verdade em ação com retidão e caráter íntegro, percebendo sua interligação com tudo e com todos, que a nossa verdade é uma com a de cada um; somente assim acontecerá o princípio da fraternidade humana.• Identificar os assuntos que o fazem praticar a verdade, vivenciando no
--	--	--	---

			<p>cotidiano a unidade entre pensamentos, palavras e ações.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer que a atenção a algum assunto com a mente calma deverá ser utilizada para o bem pessoal e da humanidade.• Aflorar as qualidades intelectuais aplicando seus pensamentos nas atitudes harmoniosas para seu desenvolvimento evolutivo na convivência com os outros.• Reconhecer a temperança como moderação, uma regulação voluntária da pulsão de vida, uma afirmação sadia de nosso poder existir.• Valorizar a temperança como autocontrole indispensável para usufruir de uma vida saudável, tendo prazer de viver.• Agir com prudência, desfrutando e respeitando essa qualidade muito especial das pessoas, que as torna capazes de estabelecer, de forma saudável e correta, até onde vai o prazer legítimo e onde começa o que é prejudicial.• Reconhecer a constância como perseverança que possibilita o autoconhecimento e a conexão com a alma.• Compreender seus combates individuais internos e embates exteriores, reconhecendo a perseverança como a arma mais eficiente que fortalece nossa fé na energia divina que existe por trás de cada coisa ou acontecimento.
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Definir seus propósitos positivos, sua consciência apontada para uma direção e os meios para atingi-los, assim como os instrumentos que o impeçam de tomar outras estradas. Identificar formas de partilhar a sua vida e o que tem com os outros e perceber que essa atitude traz alegria.• Perceber a importância de viver a fraternidade no dia-a-dia.• Desenvolver atitudes de fraternidade autêntica e espontânea.• Perceber as maneiras de ser ativo e cuidadoso com o outro.• Valorizar a importância de cada um no todo, sendo solícito, oferecendo prazerosamente seus talentos para o bem de todos.• Colaborar, preocupar-se com o bem comum, sendo generoso, justo e solidário. Identificar os direitos e deveres necessários para transformar a sociedade e resgatar a dignidade de todos os seres humanos.• Reconhecer que todo homem ou toda mulher é por natureza um ser político e que deve conhecer a importância e função da Constituição brasileira.• Participar ativamente da sociedade com direito a exercer plenamente a cidadania.• Identificar as virtudes necessárias para resgatar a prática de alguns valores que estão esquecidos.• Reconhecer que
--	--	--	--

			<p>todas as pessoas podem colaborar para uma vida virtuosa em todos os sentidos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ser agente transformador, reconhecendo no “amor” a única lei capaz de transformar a relação.
--	--	--	---



CAMPANHA NACIONAL DE ESCOLAS DA COMUNIDADE
Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos
Gravataí - RS



PLANOS DE ESTUDOS

1. Dados de Identificação

1.1. Nome da Unidade: Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos

1.2. Município: Gravataí

1.3. Modalidade de Ensino: Ensino Fundamental

1.4. Componente Curricular: Educação Física

1.5. Ano: 5º

1.6. Carga Horária: 64 h

1.7. Turno: Diurno

1.8. Vigência a partir: 2009

1.9. Objetivo do Componente Curricular no Ano: Desenvolver atividades corporais, reconhecendo suas características e desempenho motor, adotando atitudes de respeito mútuo nas situações lúdicas e de jogos pré-desportivos.

2. Desenvolvimento

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
Conhecimento e controle do corpo; desenvolvimento de habilidades motoras específicas, grandes jogos com regras, jogos coletivos, esportivos e expressão corporal.	Percepção do corpo em diferentes situações do cotidiano; Participação em jogos pré-desportivos e esportivos; Desenvolvimento das habilidades de força, velocidade, resistência e flexibilidade; Resolução de problemas corporais individualmente; Participação de atividades rítmicas e expressivas; Resolução de situações de conflito por meio do diálogo; Socialização e integração	Atividades Recreativas; Atividades rítmicas e expressivas Circuito motor; Habilidades motoras de deslocamento e manipulação; Equilíbrio dinâmico e estático; Coordenação ampla de movimentos; Lateralidade e noção de espaço e tempo Grandes jogos com regras; Jogos pré-desportivos e esportivos; futsal, câmbio(vôlei adaptado), handebol e basquete (recreativo) Rolamentos Psicomotricidade Jogos cooperativos	Conhecer e controlar o corpo para seu cotidiano. Desenvolver a integração buscando soluções para as dificuldades apresentadas durante as atividades. Respeitar as diferenças no grupo. Interagir coletivamente ou individualmente, resolvendo as situações apresentadas no dia-a-dia, utilizando-se dos conhecimentos e habilidades corporais adquiridos. Conhecer os esportes coletivos.



CAMPANHA NACIONAL DE ESCOLAS DA COMUNIDADE
Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos
Gravataí - RS



PLANOS DE ESTUDOS

1. Dados de Identificação

1.1. Nome da Unidade: Colégio Cenecista Nossa Senhora dos Anjos

1.2. Município: Gravataí

1.3. Modalidade de Ensino: Ensino Fundamental

1.4. Componente Curricular: Língua Estrangeira Moderna – Inglês

1.5. Ano: 5º

1.6. Carga Horária: 64 h

1.7. Turno: Diurno

1.8. Vigência a partir: 2009

1.9. Objetivo do Componente Curricular no Ano: Levar os alunos ao conhecimento e à utilização da língua inglesa, como forma de interação cultural e comunicação universal.

EMENTA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Linguagem- Oralidade- Classe de palavras- Leitura e interpretação- Produção Textual	<ul style="list-style-type: none">- Explorar a leitura como fonte de estudo, de informação e de prazer.- Permitir um conhecimento específico da língua, através da prática de análise linguística.- Produzir textos originais bem estruturados, com coesão, coerência e correção.- Promover o desenvolvimento da competência oral, adequando o ato verbal à situação de comunicação.	<ul style="list-style-type: none">- Variedades lingüísticas- Relação entre a oralidade e a escrita- Signos do zodíaco- Profissões- Pirâmide Alimentar- Corpo Humano- Sentimentos (feelings)- Substantivo (contáveis e não contáveis)- Adjetivo (big, médium, small, little)- Pronomes pessoais- Artigo, numeral (ordinal e cardinal)- Verbos ("to be", "to do", wash, brush, visit, watch, see, act,	<ul style="list-style-type: none">- Localizar informações nos mais diferentes tipos de texto.- Desenvolvimento do pensamento crítico.- Associar a teoria da Língua ao processo de comunicação verbal.- Aperfeiçoamento da leitura, escrita e fala na língua inglesa.- Confrontar opiniões e pontos de vista.

		<p>read, jump, swim, run, sing, cook, there to be)</p> <p>-Preposição (at, in, on, under, over, between, among)</p> <p>-Elaboração de pequenos textos em inglês.</p>	
--	--	--	--